



# *Ministero dell'istruzione e del merito*

Ufficio scolastico regionale per il Lazio  
Direzione Generale

*“Marconi: la giovane storia del wireless”*

*Percorso-Concorso in occasione dei 150 anni dalla nascita di Marconi*

## **Finalità**

L'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio, in collaborazione con le più importanti istituzioni scientifiche e culturali nazionali realizza un percorso di studio ed un concorso per commemorare i 150 anni dalla nascita di Guglielmo Marconi. Il percorso ha come obiettivi, oltre allo studio della figura del grande inventore e scienziato, la promozione delle radio delle Istituzioni scolastiche, la valorizzazione dei laboratori storici custoditi nelle scuole del Lazio e dei giovani talenti che vorranno cimentarsi nella realizzazione di prototipi tecnologici.

Al fine di realizzare un percorso di promozione e valorizzazione delle strutture radiofoniche degli Istituti Scolastici è richiesto a tutte le scuole del Lazio, attraverso apposito modulo on line, di indicare la presenza nelle proprie strutture di radio scolastiche, di progetti attinenti al loro funzionamento e di laboratori di fisica e tecnici storici con strumentazione d'epoca sulla radiofonia.

Alle scuole aderenti al progetto è richiesto di selezionare classi e/o gruppi di studenti che seguiranno un percorso di riflessione storico, culturale e tecnologico sulla storia di Guglielmo Marconi, dei suoi lavori e delle sue invenzioni, e sullo sviluppo delle tecnologie delle comunicazioni radiofoniche. Il percorso è costituito da incontri di riflessione organizzati dall'Ufficio Scolastico in cooperazione con gli enti che supportano il progetto. Ai ragazzi e alle ragazze è chiesto di presentare, nelle forme e nei modi previsti dall'allegato Regolamento del Concorso, un lavoro ispirato alle riflessioni e agli studi effettuati nel corso del percorso stesso, mediante la realizzazione di un prodotto radiofonico (podcast) incentrato sulla parte storico/culturale oppure un prodotto multimediale.

## **Regolamento e Organizzazione del Percorso/Concorso**

### **Art. 1**

#### **Sezioni del percorso-concorso**

Il percorso-concorso è organizzato in tre categorie:

- **Categoria Kids:** per gli studenti delle scuole primarie
- **Categoria Junior:** per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado



# *Ministero dell'istruzione e del merito*

Ufficio scolastico regionale per il Lazio  
Direzione Generale

- **Categoria Senior:** per gli studenti delle scuole secondarie secondo grado

Ciascuna categoria è suddivisa nelle sezioni:

- **Storico-artistica-culturale:** agli studenti che sceglieranno di partecipare a questa sezione è richiesto di presentare un **podcast radiofonico o prodotto multimediale** sul percorso storico di Marconi e/o delle comunicazioni radiofoniche in Italia e in Europa
- **Scientifico/tecnologico:** agli studenti che sceglieranno di partecipare a questa sezione è richiesto di **realizzare prototipi** di radio d'epoca o moderni unitamente ad un lavoro multimediale che illustri il processo di progettazione e costruzione del prototipo

Le attività previste da questa iniziativa potranno essere inserite nella programmazione dei percorsi di educazione civica ai sensi della legge 92/2019 e successive linee guida del DM 183/2024, oppure nelle attività previste dalle linee guida per l'Orientamento di cui al DM 328/2022.

## **Art. 2**

### **Eventi legati al percorso**

Il percorso di riflessione è organizzato su 3 incontri plenari a cui potranno partecipare tutti gli studenti coinvolti mediante collegamento a distanza. Gli incontri si terranno, dove possibile, presso scuole selezionate tra quelle partecipanti al monitoraggio delle radio scolastiche e dei laboratori storici:

- evento di lancio a cui parteciperanno tutte le classi coinvolte
- incontro di approfondimento storico/artistico/culturale con esperti
- incontro di approfondimento scientifico/tecnologico con esperti

## **Art. 3**

### **Iscrizione delle scuole**

Le scuole interessate a partecipare potranno segnalare la propria adesione compilando il modulo online al [link](#) avendo cura di indicare il numero di classi partecipanti (fino a un massimo di 3 classi per



# *Ministero dell'istruzione e del merito*

Ufficio scolastico regionale per il Lazio  
Direzione Generale

scuola), il numero di studenti per ciascuna classe e la sezione per cui intendono concorrere (possono essere anche indicate entrambe).

## **Articolo 4**

### **Consegna dei lavori e mostra finale**

I lavori prodotti potranno essere inviati a cura dei Dirigenti Scolastici o dei docenti referenti mediante un unico link multimediale all'indirizzo mail [direzione-lazio@istruzione.it](mailto:direzione-lazio@istruzione.it), indicando nell'oggetto della mail la dicitura: “*Concorso Marconi e la radio\_nome scuola*”, nel caso di prototipi tecnologici questi potranno essere documentati attraverso dei video da inviare con le modalità già indicate. Il termine per l'invio e la presentazione dei lavori è fissato al 10 marzo 2025.

Tutti i lavori saranno presentati in una mostra che sarà allestita in concomitanza all'evento finale; una rappresentanza degli studenti di ciascuna istituzione scolastica potrà illustrare l'opera e le fasi di progettazione nel corso della mostra. Nella stessa mostra saranno presentate le radio scolastiche e i laboratori storici che risulteranno dal monitoraggio.

## **Articolo 5**

### **Valutazione degli elaborati**

Gli elaborati verranno esaminati da una Commissione nominata dal Direttore Generale dell'USR. Il giudizio reso dalla Commissione esaminatrice è da considerarsi insindacabile.

La Commissione selezionerà i lavori migliori per ciascuna categoria, tenendo conto di:

- aderenza al tema (0-10 punti);
- originalità della proposta (0-10 punti)
- creatività espressa (0-30 punti).

## **Articolo 6**

### **Premiazione**

La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà nei tempi e nelle modalità che saranno successivamente comunicate agli Istituti interessati con largo anticipo.



# *Ministero dell'istruzione e del merito*

Ufficio scolastico regionale per il Lazio  
Direzione Generale

Saranno premiati i due migliori elaborati per ciascuna delle due sezioni per ciascuna categoria. Agli elaborati prodotti dagli studenti che risulteranno vincitori, verrà consegnato un premio scelto dalla Commissione Giudicatrice in collaborazione con gli enti partner.

È possibile prevedere ulteriori riconoscimenti e menzioni a giudizio della Commissione esaminatrice.

## **Articolo 7**

### **Accettazione del Regolamento**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

**IL DIRETTORE GENERALE**

Anna Paola Sabatini