



**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - MONTELIBRETTI**

RMIC8AW00A - P.zza della Repubblica 21 - 00010 Montelibretti
☎ 0774/608018 fax 0774/609616 ✉ rmic8aw00a@istruzione.it

**INTEGRAZIONI PRO TEMPORE AI PROTOCOLLI DI VALUTAZIONE
DEGLI ALUNNI E DEGLI ESAMI CONCLUSIVI
IC MONTELIBRETTI
A.S. 2019/2020**

Sulla base del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, delle ordinanze ministeriale 9 e 11 del 16 maggio 2020 (OM) e di tutti i riferimenti normativi ivi contenuti, il collegio dei docenti dell'Istituto Comprensivo Statale di Montelibretti, nell'esercizio della propria autonomia deliberativa in ordine alle materie di cui all'articolo 4, comma 4 del Regolamento sull'autonomia, integra i criteri di valutazione degli apprendimenti degli alunni già approvati nel piano triennale dell'offerta formativa e ne dà comunicazione alle famiglie attraverso la pubblicazione sul sito.

Il presente documento, pertanto, vale come integrazione pro tempore al piano triennale dell'offerta formativa; nello specifico, vista la programmazione didattica a distanza adottata dall'Istituto, il Protocollo di Valutazione degli alunni è fatto salvo nel suo impianto generale, ma in accoglimento degli art. 3 e 5 dell'OM n.11/2020, vengono sospesi per l'a.s. 2019/2020 i paragrafi 3 (parzialmente), 4.4 e 5.3. In accoglimento dell'OM. n.9 il Protocollo Esami di Stato Conclusivi del Primo Ciclo di Istruzione viene interamente sospeso per l'a.s. 2019/2020.

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Nella scuola dell'Infanzia la valutazione finale terrà conto:

- 1) delle osservazioni maturate durante le attività in presenza dall'inizio dell'anno scolastico e fino al 4 marzo registrata attraverso le griglie di valutazione previste dal Protocollo di Valutazione dell'Istituto;
- 2) delle osservazioni maturate durante la didattica a distanza da parte dei docenti e della famiglia sulla base delle stesse griglie di valutazione opportunamente modificate (Allegato 1).

2. SCUOLA PRIMARIA

In sede di scrutinio ciascuna disciplina esprimerà un voto finale che potrà essere anche inferiore a sei decimi, e verrà riportato nel verbale dello scrutinio e nel documento di valutazione finale.

Il voto di ciascuna disciplina, quindi, risulterà dalla media aritmetica del voto della didattica in presenza (DIP) e del voto della didattica a distanza (DAD), arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiore a 0,5. Tale criterio sarà adottato anche per gli alunni disabili in coerenza con gli obiettivi fissati dai rispettivi PEI.

Il voto della didattica in presenza si baserà sulle valutazioni attribuite all'alunno a partire dal 1 febbraio fino al 4 marzo 2020, ovvero, in assenza di queste, sulla base del voto risultante dallo scrutinio del primo quadrimestre.

Il voto della DAD a distanza si baserà sui criteri stabiliti per la valutazione della stessa, al netto di difficoltà tecniche e logistiche:

CRITERI DELLA DAD	DESCRITTORI	VOTO
Partecipazione alle attività a distanza 40%	costante e attiva	10
	costante	9
	abbastanza costante	7-8
	nel complesso costante	6
	sporadica o quasi del tutto assente	5
Rispetto dei tempi di restituzione dei compiti assegnati 10%	sempre rispettati	10
	quasi sempre rispettati	9
	nel complesso rispettati	7-8
	non sempre rispettati	6
	mai rispettati	5
Rispetto delle richieste di consegna 10%	pienamente rispondente	10
	soddisfacente	9
	adeguato	7- 8
	sufficiente	6
	parziale	5

Raggiungimento degli obiettivi 40%	completo e approfondito	10
	completo	9
	adeguato	8
	nel complesso adeguato	7
	sufficiente	6
	parzialmente sufficiente	5

2.1. VALUTAZIONE FINALE PER DISABILI GRAVI SCUOLA PRIMARIA A.S. 2019/2020

Per gli alunni con disabilità GRAVE, certificata ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, si procede alla valutazione sulla base del piano educativo individualizzato, eventualmente adattato alla situazione di DAD.

Anche per gli alunni disabili gravi la valutazione finale sarà determinata dalla media aritmetica tra:

1) Voti disciplinari fino al 4 marzo

2) Valutazione delle attività didattiche a distanza sulla base dei criteri declinati nella seguente tabella:

CRITERI DELLA DAD	DESCRITTORI	VOTO
Partecipazione alle attività a distanza 30%	costante e attiva	10
	costante	9
	abbastanza costante	7-8
	nel complesso costante	6
	sporadica o quasi del tutto assente	5
Raggiungimento degli obiettivi 30%	completo e approfondito	10
	completo	9
	adeguato	8
	nel complesso adeguato	7
	sufficiente	6
	parzialmente sufficiente	5
RISPOSTA ALLE SOLLECITAZIONI DEI DOCENTI 40%	completo e approfondito	10
	completo	9
	adeguato	8
	nel complesso adeguato	7
	sufficiente	6
	parzialmente sufficiente	5

3. SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

In sede di scrutinio ciascuna disciplina esprimerà un voto finale che potrà essere anche inferiore a sei decimi, e verrà riportato nel verbale dello scrutinio e nel documento di valutazione finale.

Il voto di ciascuna disciplina, quindi, risulterà dalla media aritmetica del voto della didattica in presenza (DIP) e del voto della didattica a distanza (DAD), arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiore a 0,5. Tale criterio sarà adottato anche per gli alunni disabili in coerenza con gli obiettivi fissati dai rispettivi PEI.

Il voto della didattica in presenza si baserà sulle valutazioni attribuite all'alunno a partire dal 1 febbraio fino al 4 marzo 2020, ovvero, in assenza di queste, sulla base del voto risultante dallo scrutinio del primo quadrimestre.

Il voto della DAD a distanza si baserà sui criteri stabiliti per la valutazione della stessa, al netto di difficoltà tecniche e logistiche:

CRITERI DELLA DAD	DESCRITTORI	VOTO
Partecipazione alle attività a distanza 40%	costante e attiva	10
	costante	9
	abbastanza costante	7-8
	nel complesso costante	6
	sporadica o quasi del tutto assente	5
Rispetto dei tempi di restituzione dei compiti assegnati 10%	assente	4
	sempre rispettati	10
	quasi sempre rispettati	9
	nel complesso rispettati	7-8
	non sempre rispettati	5-6
Rispetto delle richieste di consegna 10%	mai rispettati	4
	pienamente rispondente	10
	soddisfacente	9
	adeguato	7- 8
	sufficiente	6
Raggiungimento degli obiettivi 40%	parziale	5
	insufficiente	4
	completo e approfondito	10
	completo	9
	adeguato	8
	nel complesso adeguato	7
sufficiente	6	
parzialmente sufficiente	5	
non sufficiente	4	

3.1. ESAME DI STATO

L'esame di Stato delle studentesse e degli studenti coincide, quest'anno, con la valutazione finale da parte del Consiglio di Classe (*art. 1, comma 4, lettera b) del Decreto legge n.22 8 aprile 2020*) e terrà conto anche di un elaborato prodotto dall'alunno.

Non ci sarà, quindi, un voto di ammissione ad una o più prove post scrutinio, né uno scrutinio d'esame, ma le alunne e gli alunni delle classi terze saranno valutati in questa sede sulla base di quattro aspetti:

- 1) Valutazioni conseguite nelle singole discipline sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza;
- 2) Valutazione di un elaborato trasmesso;
- 3) Valutazione della presentazione dell'elaborato al consiglio di classe;
- 4) Valutazione del percorso scolastico triennale.

Il CdC, quindi, attribuirà un voto finale in decimi.

3.1.1. VALUTAZIONE DISCIPLINARE (*Art. 7 comma 1 OM n.9*).

In sede di scrutinio ciascuna disciplina esprimerà un voto finale che potrà essere anche inferiore a sei decimi, e verrà riportato nel verbale dello scrutinio e nel documento di valutazione finale.

Il voto di ciascuna disciplina, quindi, risulterà dalla media aritmetica del voto della didattica in presenza (DIP) e del voto della didattica a distanza (DAD), arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiore a 0,5.

Il voto della didattica in presenza si baserà sulle valutazioni attribuite all'alunno a partire dal 1 febbraio fino al 4 marzo 2020, ovvero, in assenza di queste, sulla base del voto risultante dallo scrutinio del primo quadrimestre.

Il voto della DAD a distanza si baserà sui criteri stabiliti per la valutazione della stessa, al netto di difficoltà tecniche e logistiche:

CRITERI DELLA DAD	DESCRITTORI	VOTO
Partecipazione alle attività a distanza 40%	costante e attiva	10
	costante	9
	abbastanza costante	7-8
	nel complesso costante	6
	sporadica o quasi del tutto assente	5
	assente	4
Rispetto dei tempi di restituzione dei compiti assegnati 10%	sempre rispettati	10
	quasi sempre rispettati	9
	nel complesso rispettati	7-8

	non sempre rispettati mai rispettati	5-6 4
Rispetto delle richieste di consegna 10%	pienamente rispondente soddisfacente adeguato sufficiente parziale insufficiente	10 9 7- 8 6 5 4
Raggiungimento degli obiettivi 40%	completo e approfondito completo adeguato nel complesso adeguato sufficiente parzialmente sufficiente non sufficiente	10 9 8 7 6 5 4

Dal confronto tra le discipline all'interno dello Scrutinio verrà espresso un VOTO DISCIPLINARE risultante dalla media aritmetica dei voti delle singole discipline, non arrotondato e approssimato ai centesimi.

3.1.2. VALUTAZIONE ELABORATO *(Art. 3, 4 e 6 OM n.9)*

Gli alunni delle classi terze delle scuole secondarie di primo grado trasmettono al consiglio di classe, in modalità telematica entro il 30 maggio 2020, un elaborato inerente una tematica condivisa dall'alunno con il CdC e da questo, quindi, assegnata, ed è individuata tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza; essa consentirà l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale di integrazione tra discipline.

L'elaborato consisterà in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnicopratica.

Prima della data dello scrutinio finale, non oltre il 30 giugno 2020, per consentire la piena valorizzazione e una più attenta valutazione degli elaborati il CdC disporrà un momento di presentazione orale degli stessi da parte di ciascun alunno, in modalità telematica.

La valutazione dell'elaborato sarà data da un **VOTO ELABORATO** espresso in decimi che terrà conto sia della consegna dell'elaborato inviato al CDC, sia della sua presentazione orale e si baserà sui criteri individuati dal collegio dei docenti.

In particolare i criteri individuati per la valutazione della produzione dell'elaborato sono:

- Originalità dei contenuti
- Coerenza con l'argomento assegnato
- Chiarezza grafica ed espositiva

Di seguito la griglia di attribuzione del voto ad ogni criterio indicato

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Originalità dei contenuti	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente/più che	6-7
	Buona	8
	Ottima	9
	Eccellente	10
Coerenza con l'argomento assegnato	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente/più che	6-7
	Buona	8
	Ottima	9
	Eccellente	10
Chiarezza grafica ed espositiva	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente/più che	6-7
	Buona	8
	Ottima	9
	Eccellente	10

Da questi criteri scaturirà un **VOTO PRODUZIONE** che sarà la media aritmetica dei voti dei tre criteri NON arrotondata e approssimata ai centesimi.

I criteri individuati per l'esposizione dell'elaborato invece sono

- Capacità di operare collegamenti tra le discipline e le esperienze anche extracurricolari
- Capacità di argomentazione
- Capacità di senso critico e riflessione personale.

Di seguito la griglia di attribuzione del voto ad ogni criterio indicato

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Capacità di operare collegamenti gli argomenti di studio e le esperienze anche extracurricolari	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente/più che	6-7
	Buona	8
	Ottima	9
	Eccellente	10
Capacità di argomentazione	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente/più che	6-7
	Buona	8
	Ottima	9
	Eccellente	10
Capacità di pensiero critico e riflessivo	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente/più che	6-7
	Buona	8
	Ottima	9
	Eccellente	10

Da questi criteri scaturirà un **VOTO PRESENTAZIONE** che sarà la media aritmetica dei voti dei due criteri NON arrotondata e approssimata ai centesimi.

Il VOTO ELABORATO sarà dato, in decimi, dalla media aritmetica tra il “**VOTO PRODUZIONE**” e il “**VOTO PRESENTAZIONE**” arrotondata all’unità superiore per frazioni pari o superiore a 0,5.

Qualora l’alunno risultasse assente alla presentazione orale, **per gravi e documentati motivi**, il dirigente scolastico, sentito il consiglio di classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva e, comunque, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe.

Qualora, invece, **NON sussistano** i gravi e documentati motivi, all’esposizione sarà attribuito il voto 4 che farà media con il voto dell’elaborato.

Nel caso in cui l’alunno non trasmettesse l’elaborato il **VOTO ELABORATO** sarà uguale a 4.

GIUDIZIO SULL’ELABORATO FINALE

L’alunno ha presentato un elaborato dal titolo _____, trasmesso al Consiglio di classe sotto forma di _____ (1). L’elaborato ha una _____ (2) originalità, la coerenza con l’argomento assegnato è stata _____ (3) raggiunta, mostrandosi (4) _____ dal punto di vista grafico ed espositivo

L’alunn__ ha saputo esporre gli argomenti dell’elaborato, dimostrando una (5) _____ capacità di argomentare, di sapere operare collegamenti tra i vari campi del sapere (6) _____ ed evidenziando (7) _____ capacità di pensiero critico e riflessivo.

Scala degli aggettivi per ogni indicatore (da leggersi in senso ascendente)

- (1) testo scritto, presentazione multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale
- (2) scarsa, parziale, sufficiente (più che), buona, eccellente
- (3) non è stata, in modo parziale, nel complesso, discretamente, pienamente, pienamente ed esaurientemente.
- (4) confuso, elementare, semplice e lineare, curato, organico, organico e articolato.
- (5) Scarsa, superficiale, sufficiente, discreta, buona, ottima, eccellente
- (6) Solo se guidato, limitatamente ad alcune discipline, spontaneamente ed in modo efficace, con disinvoltura, con padronanza ed ampiezza di pensiero
- (7) Modeste, limitate, sufficienti, pronte, eccellenti

3.1.3. PERCORSO TRIENNALE.

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti, un punteggio da aggiungere al voto risultante dalla media aritmetica tra il voto al punto 1 e il voto al punto 2, NON ARROTONDATA.

Il Consiglio di classe attribuirà il punteggio sulla base del percorso triennale e, consentirà di considerare la crescita dell'alunno, la sua partecipazione fattiva e meritoria ai progetti di ampliamento dell'offerta formativa previsti dall'Istituto Scolastico e sarà determinato al verificarsi delle seguenti circostanze:

- ✓ produzione di materiali personali (punti 0.1)
- ✓ conseguimento di premi e/o riconoscimenti (punti 0.1)
- ✓ frequenza regolare di corsi-progetti opzionali extracurricolari prescelti e offerti dalla Scuola (punti 0.1)
- ✓ progressi nel processo di apprendimento (sulla base del trend delle medie delle valutazioni finali nel triennio) (punti 0.2).

3.1.4. VALUTAZIONE FINALE E ASSEGNAZIONE DELLA LODE (art. 7 OM)

La VALUTAZIONE FINALE, che dev'essere almeno **6/10** perché l'esame possa ritenersi superato, è ricavato come segue:

- ✓ il consiglio di classe calcola la media aritmetica, senza arrotondamenti, approssimato ai centesimi, del Voto Disciplinare e del Voto Elaborato;
- ✓ quindi aggiunge l'eventuale punteggio triennale;
- ✓ Il voto finale sarà arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiore a 0,5.

3.1.5. ASSEGNAZIONE DELLA LODE E CRITERI RELATIVI

Il consiglio di classe, con decisione presa all'unanimità, può deliberare la LODE per gli alunni che abbiano conseguito la votazione di 10/10 ed in presenza di:

- ✓ voto disciplinare di punteggio pari ad almeno 9/10.
- ✓ voto elaborato pari a 10.
- ✓ percorso triennale pari a 0.2.

3.2 ESAME DI STATO PER DISABILI GRAVI

Gli alunni con disabilità GRAVE, certificata ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, saranno valutati in questa sede sulla base dei seguenti aspetti:

- 1) Valutazione degli obiettivi del PEI espressa da una media aritmetica non arrotondata IN DECIMI tra i risultati conseguiti nella didattica svolta in presenza e attraverso gli interventi educativi-didattici svolti a distanza; (50%)
- 2) Valutazione di un elaborato trasmesso IN DECIMI (25%)
- 3) Valutazione della presentazione dell'elaborato al consiglio di classe IN DECIMI (25%)
- 4) Valutazione del percorso scolastico triennale (punteggio fino a punti 0.5)

Il CdC, quindi, attribuirà un voto finale in decimi.

3.2.1 VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI DEL PEI (50%)

A) VALUTAZIONE DEGLI INTERVENTI EDUCATIVO-DIDATTICI IN PRESENZA ALUNNI DISABILI GRAVI

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	INDICATORI
CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI E AUTONOMIA NELLE ESECUZIONI DELLE ATTIVITÀ	Completo e approfondito	10	L'alunno/a ha conseguito in maniera completa e approfondita gli obiettivi previsti, dimostrando piena autonomia nelle esecuzioni delle attività
	Completo	9	L'alunno/a ha conseguito in maniera completa gli obiettivi previsti, dimostrando autonomia nelle esecuzioni delle attività
	adeguato	8	L'alunno/a ha conseguito in maniera adeguata gli obiettivi previsti, dimostrando una buona autonomia nelle esecuzioni delle attività
	nel complesso adeguato	7	L'alunno/a ha conseguito nel complesso in maniera adeguata gli obiettivi previsti, dimostrando una discreta autonomia nelle esecuzioni delle attività
	sufficiente	6	L'alunno/a ha conseguito in maniera essenziale gli obiettivi previsti, dimostrando una sufficiente autonomia nelle esecuzioni delle attività
	parzialmente sufficiente	5	L'alunno/a ha conseguito parzialmente gli obiettivi previsti, dimostrando una limitata autonomia nelle esecuzioni delle attività

	non sufficiente	4	L'alunno/a ha conseguito in modo parziale gli obiettivi previsti, dimostrando una scarsa autonomia nelle esecuzioni delle attività
--	-----------------	---	--

**B) VALUTAZIONE DEGLI INTERVENTI EDUCATIVO-DIDATTICI A DISTANZA
ALUNNI DISABILI GRAVI**

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	INDICATORI
CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI E AUTONOMIA NELLE ESECUZIONI DELLE ATTIVITÀ 60%	Completo e approfondito	10	L'alunno/a ha conseguito in maniera completa e approfondita gli obiettivi previsti, dimostrando piena autonomia nelle esecuzioni delle attività
	Completo	9	L'alunno/a ha conseguito in maniera completa gli obiettivi previsti, dimostrando autonomia nelle esecuzioni delle attività
	adeguato	8	L'alunno/a ha conseguito in maniera adeguata gli obiettivi previsti, dimostrando una buona autonomia nelle esecuzioni delle attività
	nel complesso adeguato	7	L'alunno/a ha conseguito nel complesso in maniera adeguata gli obiettivi previsti, dimostrando una discreta autonomia nelle esecuzioni delle attività
	sufficiente	6	L'alunno/a ha conseguito in maniera essenziale gli obiettivi previsti, dimostrando una sufficiente autonomia nelle esecuzioni delle attività
	parzialmente sufficiente	5	L'alunno/a ha conseguito parzialmente gli obiettivi previsti, dimostrando una limitata autonomia nelle esecuzioni delle attività
	non sufficiente	4	L'alunno/a ha conseguito in modo parziale gli obiettivi previsti, dimostrando una scarsa autonomia nelle esecuzioni delle attività
RISPOSTA ALLE SOLLECITAZIONI DEI DOCENTI 40%	ottima	10/9	L'alunno/a risponde alle sollecitazioni degli insegnanti in maniera ottimale , dimostrando un entusiasmo vivo con espressioni di gioia che si manifestano con la mimica facciale e i movimenti del corpo
	soddisfacente	9	L'alunno/a risponde alle sollecitazioni degli insegnanti in maniera soddisfacente , dimostrando grande entusiasmo con espressioni di gioia che si manifestano con la mimica facciale e i movimenti del corpo
	adeguata	8	L'alunno/a ha una buona risposta alle sollecitazioni degli insegnanti dimostrando

			entusiasmo con espressioni di grande soddisfazione che si manifestano con la mimica facciale e i movimenti del corpo
	nel complesso adeguata	7	L'alunno/a risponde in maniera discreta alle sollecitazioni degli insegnanti dimostrando nel complesso interesse con espressioni di soddisfazione che manifesta con la mimica facciale e i movimenti del corpo
	sufficiente	6	L'alunno/a risponde in maniera essenziale alle sollecitazioni degli insegnanti dimostrando un sufficiente interesse che manifesta con espressioni non sempre di soddisfazione attraverso la mimica facciale e i movimenti del corpo
	parzialmente sufficiente	5	L'alunno/a risponde in maniera parziale alle sollecitazioni degli insegnanti dimostrando poco interesse che si manifesta con espressioni di evitamento.
	non sufficiente	4	L'alunno/a non risponde alle sollecitazioni degli insegnanti dimostrando scarso interesse che si manifesta con espressioni di evitamento e agitazione motoria.

3.2.2. VALUTAZIONE ELABORATO PRODOTTO (25%)

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Coerenza con l'argomento assegnato	Non coerente	4
	Non del tutto coerente	5
	Sufficiente	6
	Abbastanza coerente	7/8
	Coerente	9/10
Acquisizione degli obiettivi	Scarsa	4
	Parziale	5
	Sufficiente	6
	Discreta	7
	Buona	8/9
	Piena	10

3.2.3. VALUTAZIONE PRESENTAZIONE ELABORATO (25%)

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Risposta espressa	Scarso entusiasmo	4/5
	Sufficiente entusiasmo	6
	Buon entusiasmo	7/8
	Grande entusiasmo	9/10

Giudizio elaborato

L'alunna..... ha presentato un elaborato dal titolo..... trasmesso al Consiglio di Classe sotto forma di (1) L'elaborato dell'alunna risulta (2) con le richieste del C.d.C., dimostra la (3) acquisizione degli obiettivi previsti ed evidenzia una risposta espressa con (4)

(1) presentazione multimediale, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica espressiva

(2) coerente 9/10, abbastanza coerente 7/8, non del tutto coerente 6, non coerente 4/5

(3) piena 10, buona 8/9, discreta 7, sufficiente 6, parziale 5, scarsa 4.

(4) grande entusiasmo 9/10, buon entusiasmo 7/8, sufficiente entusiasmo 6, scarso entusiasmo 4/5

3.2.4. PERCORSO TRIENNALE, VALUTAZIONE FINALE, LODE

Per l'attribuzione del punteggio triennale, della valutazione finale, dell'assegnazione della lode e relativi criteri per gli alunni disabili gravi, si richiamo i punti 3.1.3 e 3.1.4 del presente documento.

Allegato 1

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ANNI 3 DOCENTI (DAD)

Il sé e l'altro

	LIVELLI		
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove	1	2	3
Si relaziona con l'adulto	1	2	3
Stabilisce relazioni positive con i compagni	1	2	3
Si impegna e partecipa durante le video lezioni	1	2	3

Il corpo e il movimento

Riconosce e denomina le varie parti del corpo	1	2	3
Rappresenta graficamente la figura umana	1	2	3
Possiede adeguato controllo dei movimenti fini della mano	1	2	3

I discorsi e le parole

Utilizza il linguaggio verbale per comunicare con gli adulti e i compagni	1	2	3
Pronuncia correttamente i fonemi	1	2	3
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti	1	2	3
Ascolta brevi storie	1	2	3
Comprende ed esegue semplici consegne	1	2	3

Immagini, suoni e colori

Riconosce e denomina i colori fondamentali	1	2	3
Assegna un significato alle proprie produzioni verbali	1	2	3
Mostra interesse per la musica	1	2	3
Esegue volentieri giochi di imitazione	1	2	3
Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione	1	2	3
Segue con piacere le video lezioni	1	2	3

La conoscenza del mondo

Riconosce dimensioni relative ad oggetti	1	2	3
Comprende le relazioni topologiche	1	2	3
Classifica in base a criteri dati: colore, forma, dimensione	1	2	3
Riconosce e denomina le forme geometriche: cerchio, quadrato	1	2	3
Stabilisce relazioni quantitative: pochi-molti	1	2	3
Discrimina "prima-dopo" riferendosi alle proprie esperienze	1	2	3
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni	1	2	3

LEGENDA: 1= Competenza da migliorare

2= Competenza mediamente raggiunta

3= Competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ANNI 3 GENITORI (DAD)

Il sé e l'altro

	LIVELLI		
Ha superato il distacco dalla famiglia	1	2	3
E' autonomo nelle azioni quotidiane es.: si veste da solo, mangia autonomamente, ecc.	1	2	3
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove	1	2	3
Si relaziona con l'adulto es.: vicini di casa, amici di famiglia, ecc.	1	2	3
Stabilisce relazioni positive con i compagni	1	2	3
Accetta e rispetta le più semplici regole di vita quotidiana. es.: mette a posto i suoi giochi, ecc.	1	2	3

Il corpo e il movimento

Riconosce e denomina le varie parti del corpo	1	2	3
Rappresenta graficamente la figura umana	1	2	3
Si muove con disinvoltura	1	2	3
Esegue semplici percorsi motori	1	2	3
Adotta comportamenti igienici e alimentari es: va in bagno da solo, mangia da solo, ecc.	1	2	3
Percepisce le principali qualità sensoriali es.: caldo, freddo, dolce, salato, ecc.	1	2	3
Possiede adeguato controllo dei movimenti fini della mano es.: infila perline, colora rispettando i margini, ecc.	1	2	3

I discorsi e le parole

Utilizza il linguaggio verbale per comunicare con gli adulti e i compagni	1	2	3
Pronuncia correttamente i fonemi	1	2	3
Memorizza semplici poesie, filastrocche e canti	1	2	3
Ascolta brevi storie	1	2	3
Comprende ed esegue semplici consegne Es.: prendi quella cosa, portami, metti nel cassetto, ecc.	1	2	3

Immagini, suoni e colori

Conosce, sperimenta e gioca con materiali diversi	1	2	3
Riconosce e denomina i colori fondamentali	1	2	3
Assegna un significato alle proprie produzioni verbali es.: sa spiegare cosa ha disegnato	1	2	3
Mostra interesse per la musica	1	2	3
Esegue volentieri giochi di imitazione es.: imita i genitori, il fratello, il personaggio della TV, ecc.	1	2	3
Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione es.: terra, sabbia, pongo, ecc.	1	2	3
Segue con piacere spettacoli e brevi filmati	1	2	3

La conoscenza del mondo

Riconosce dimensioni relative ad oggetti Es.: più grande di o più piccolo di...	1	2	3
Comprende le relazioni topologiche es.: sopra la sedia, sotto il tavolo, ecc.	1	2	3
Classifica in base a criteri dati: colore, forma, dimensione	1	2	3
Riconosce e denomina le forme geometriche: cerchio, quadrato	1	2	3
Stabilisce relazioni quantitative: pochi - molti	1	2	3
Discrimina "prima - dopo" riferendosi alle proprie esperienze es.: prima di mangiare, dopo la passeggiata, ecc.	1	2	3
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni es.: freddo in inverno, fiori a primavera, ecc.	1	2	3

LEGENDA: 1= competenza da migliorare

2= competenza mediamente raggiunta

3= competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ANNI 4 DOCENTI (DAD)

Il sé e l'altro

	LIVELLI		
Si relaziona con l'adulto	1	2	3
Si comporta in modo adeguato e rispetta le regole (durante le video lezioni)	1	2	3
Si impegna e porta a termine un'attività	1	2	3

Il corpo e il movimento

Riconosce e denomina le parti del corpo	1	2	3
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età	1	2	3

I discorsi e le parole

Ascolta e comprende brevi racconti	1	2	3
Struttura la frase in modo corretto	1	2	3
Verbalizza le proprie esperienze	1	2	3
Comunica apertamente con compagni e adulti	1	2	3
Interviene in modo adeguato nelle conversazioni	1	2	3
Memorizza canti, poesie e filastrocche	1	2	3

Immagini, suoni e colori

Usa volentieri il mezzo espressivo	1	2	3
Verbalizza le sue produzioni	1	2	3
Riproduce forme e colori dell'ambiente	1	2	3
Mostra interesse per la musica	1	2	3

La conoscenza del mondo

Riconosce relazioni spaziali	1	2	3
Riconosce le dimensioni	1	2	3
Classifica secondo criteri dati	1	2	3
Riconosce e rappresenta la quantità: uno, tanti, pochi, nessuno	1	2	3
Riconosce e verbalizza forme: cerchio, quadrato e triangolo	1	2	3
E' curioso e mostra interesse per le scoperte	1	2	3
Rievoca e ordina in sequenza temporale le fasi di una storia	1	2	3
Percepisce i ritmi della giornata o di un evento	1	2	3
Riconosce le principali caratteristiche delle stagioni	1	2	3

LEGENDA: 1= Competenza da migliorare
2= Competenza mediamente raggiunta
3= Competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ANNI 4 GENITORI (DAD)

Il sé e l'altro

	LIVELLI		
E' autonomo nelle attività di routine (lavarsi, vestirsi)	1	2	3
Si relaziona con l'adulto	1	2	3
Coopera con gli altri	1	2	3
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni, rispettando le regole	1	2	3
Si impegna e porta a termine un'attività	1	2	3

Il corpo e il movimento

Riconosce e denomina le parti del corpo	1	2	3
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato	1	2	3
Controlla adeguatamente la motricità fine (impugna bene i colori, taglia)	1	2	3
Rispetta le norme igienico sanitarie ed alimentari	1	2	3

I discorsi e le parole

Ascolta e comprende brevi racconti	1	2	3
Struttura la frase in modo corretto	1	2	3
Verbalizza le proprie esperienze	1	2	3
Comunica apertamente con gli adulti	1	2	3
Interviene in modo adeguato nelle conversazioni	1	2	3
Memorizza canti, poesie e filastrocche	1	2	3

Immagini, suoni e colori

Usa volentieri il mezzo espressivo	1	2	3
Usa volentieri nuovi mezzi di comunicazione (pc, piattaforme)	1	2	3
Segue con piacere le video lezioni	1	2	3
Riproduce forme e colori dell'ambiente	1	2	3
Mostra interesse per la musica	1	2	3

La conoscenza del mondo

Riconosce relazioni spaziali (sopra, sotto, dentro, fuori)	1	2	3
Riconosce le dimensioni	1	2	3
Riconosce e rappresenta la quantità: uno, tanti, pochi, nessuno	1	2	3
Riconosce e verbalizza forme: cerchio, quadrato e triangolo	1	2	3

E' curioso e mostra interesse per le scoperte	1	2	3
Rievoca e ordina in sequenza temporale le fasi di una storia	1	2	3
Percepisce i ritmi della giornata o di un evento	1	2	3
Riconosce le principali caratteristiche delle stagioni	1	2	3

LEGENDA: 1= Competenza da migliorare

2= Competenza mediamente raggiunta

3= Competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ANNI 5 DOCENTI (DAD)

Il sé e l'altro

	LIVELLI		
E' autonomo nella gestione delle necessità personali	1	2	3
Dimostra fiducia nelle proprie capacità	1	2	3
Coopera con gli altri e aiuta i compagni in difficoltà	1	2	3
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni, rispettando le regole	1	2	3
Partecipa serenamente a tutte le attività portandole a termine	1	2	3

Il corpo e il movimento

Riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri	1	2	3
Rappresenta graficamente la figura umana in modo completo	1	2	3
Controlla la motricità globale	1	2	3
Coordina i movimenti fini della mano: manipola, incolla ritaglia, strappa ecc.	1	2	3

I discorsi e le parole

Ascolta e comprende testi narrati o letti	1	2	3
Racconta e riferisce argomenti e informazioni principali di discorsi, di testi ascoltati o esperienze personali	1	2	3
Interagisce in una conversazione o in un dialogo in modo ordinato e pertinente	1	2	3
Sa dell'esistenza di lingue diverse	1	2	3
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la lingua scritta	1	2	3

Immagini, suoni e colori

Scopre, riconosce e fruisce dei suoni presenti nell'ambiente e prodotti con il corpo	1	2	3
Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche	1	2	3
Comunica contenuti personali attraverso il disegno	1	2	3
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori	1	2	3
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni	1	2	3

La conoscenza del mondo

Riconosce le relazioni topologiche	1	2	3
Riconosce e denomina le dimensioni	1	2	3
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10	1	2	3
Coglie rapporti tra numeri e quantità	1	2	3
Osserva la realtà circostante e coglie variazioni	1	2	3
Ordina in successione temporale un evento: prima, dopo, ieri, oggi, domani	1	2	3
Inizia a riconoscere la ciclicità del tempo: giorni, settimane, mesi	1	2	3

LEGENDA: 1= competenza da migliorare

2= competenza mediamente raggiunta

3= competenza pienamente raggiunta

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE ANNI 5 GENITORI (DAD)

Il sé e l'altro

	LIVELLI		
E' autonomo nella gestione delle attività personali	1	2	3
Dimostra fiducia nelle proprie capacità	1	2	3
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole	1	2	3

Il corpo e il movimento

Riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri	1	2	3
Rappresenta graficamente la figura umana in modo completo	1	2	3
Controlla la motricità globale	1	2	3
Coordina i movimenti fini della mano: manipola, incolla ritaglia, strappa ecc.	1	2	3
Esplora l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali	1	2	3
Rispetta norme igienico – sanitarie ed alimentari	1	2	3

I discorsi e le parole

Ascolta e comprende testi narrati o letti	1	2	3
Racconta e riferisce argomenti e informazioni principali di discorsi, di testi ascoltati o esperienze personali	1	2	3
Interagisce in una conversazione o in un dialogo in modo ordinato e pertinente	1	2	3
Sa dell'esistenza di lingue diverse	1	2	3
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la lingua scritta	1	2	3

Immagini, suoni e colori

Scopre, riconosce e fruisce dei suoni presenti nell'ambiente e prodotti con il corpo	1	2	3
Associa il movimento al ritmo e alla musica	1	2	3
Ascolta brani musicali di vario genere	1	2	3
Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche	1	2	3
Comunica contenuti personali attraverso il disegno	1	2	3
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori	1	2	3
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni	1	2	3

La conoscenza del mondo

Riconosce le relazioni topologiche	1	2	3
Riconosce e denomina le dimensioni	1	2	3
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10	1	2	3
Osserva la realtà circostante e coglie variazioni	1	2	3
Ordina in successione temporale un evento: prima, dopo, ieri, oggi, domani	1	2	3
Inizia a riconoscere la ciclicità del tempo: giorni, settimane, mesi	1	2	3

LEGENDA: 1= competenza da migliorare

2= competenza mediamente raggiunta

3= competenza pienamente raggiunta